

Nombre del centro educativo:	DVP
Tipo de recurso pedagógico:	Proyecto de aprendizaje
Título del recurso:	Proyecto de aprendizaje
Grupo de edad:	De 1 a 7 años
Número de alumnado:	Todo el grupo
Número de docentes:	Min 1 Max _____
Duración:	Entre dos semanas y dos meses
Descripción del recurso pedagógico:	<p>La forma de trabajo por proyectos consiste en la planificación de una serie de actividades en las que uno o varios niños tratan de estudiar un tema o problema con más detalle, profundizando en su propia experiencia. La forma de trabajo por proyectos implica una investigación compleja en la que los contenidos seleccionados se estudian de forma multidisciplinar. De este modo, se anima a los niños a comprender mejor las cosas y los fenómenos que les rodean, y se les anima a investigar y aprender activamente. Al trabajar en el proyecto, los niños adquieren ciertos conocimientos, profundizan en ellos, desarrollan potencialidades, intereses, capacidades y habilidades. El punto de partida del proyecto es el interés expresado por el niño por un tema determinado. El tema del proyecto también puede iniciar el profesor escuchando y animando a los niños a compartir sus propias experiencias en relación con un determinado tema y animándoles a investigar lo que los niños aún no saben sobre un determinado tema. El proyecto puede durar varias semanas o varios meses, dependiendo de la duración del interés de los niños. Durante la realización del proyecto, se hace hincapié en el papel activo del niño, que coopera con otros niños y adultos, contribuyendo así a su desarrollo global. Un elemento muy importante de un proyecto es su documentación. La documentación creada sirve como punto de partida para supervisar el desarrollo del niño y conocer sus intereses.</p> <p>PRINCIPIOS BÁSICOS DEL TRABAJO POR PROYECTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ El tema del proyecto debe ser importante para el niño, debe estar relacionado con sus intereses o preguntas actuales (por ejemplo, los dinosaurios, el espacio, el agua, etc.). ▪ El niño o los niños son los iniciadores del proyecto. ▪ El tema del proyecto puede difundirse o compartirse. Durante el trabajo sobre un tema, los niños pueden interesarse por otros nuevos. El educador debe estar abierto a las preguntas de los niños y escucharlas para orientar el proyecto en la dirección correcta. ▪ Es necesario incluir a personas ajenas a la institución, especialmente a los padres. Los padres pueden implicarse en el proyecto ayudando a reunir material para estudiar el tema (libros,

	<p>enciclopedias, material diverso) o compartiendo con los niños conocimientos específicos, si los tienen, relacionados con el tema del proyecto (por ejemplo, acogiendo a los niños en su lugar de trabajo o formando parte de un grupo).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es útil organizar visitas a diversos lugares en los que los niños puedan profundizar sus conocimientos o encontrar respuestas a preguntas que tengan sobre el tema del proyecto (por ejemplo, biblioteca, museo, teatro, etc.). ▪ Dentro del proyecto, es importante preparar el mayor número posible de actividades diferentes para los niños. <p>Ejemplo de proyecto: PROYECTO SUPERHÉROES</p> <p>El proyecto Superhéroes se llevó a cabo en dos grupos educativos en los que se inscribieron niños desde los 3 años hasta el inicio de la escolarización. El proyecto duró de enero a abril de 2022. El objetivo del proyecto era enriquecer el mundo del conocimiento de los niños con nuevos conocimientos relacionados con el tema de los Superhéroes e influir en el desarrollo global (socioemocional, cognitivo, físico y psicomotor y logopédico-lingüístico) mediante argumentos verbales, investigación y actividades prácticas. El tema se eligió después de observar que el niño D. (4,3) viene todos los días a la guardería vestido de Hulk y los demás niños se unen a él en el juego. Además, la mayoría de las veces los niños acuden a la guardería con ropa llena de motivos de superhéroes. Al principio del proyecto, los profesores anotaron las hipótesis iniciales de los niños, lo que les permitió hacerse una idea de los conocimientos actuales de los niños y les dio pautas sobre cómo dirigir el proyecto.</p> <p>¿Quiénes son los superhéroes?</p> <p>Spiderman, Hulk, Superman, Ironman, Tortugas Ninja, Capitán América, Batman</p> <p>¿Hay superhéroes femeninos?</p> <p>Sí, Catwoman, Spiderwoman, mariquita, Elsa, princesas</p> <p>¿Por qué son superhéroes?</p> <p>Porque tienen superpoderes, pueden volar, luchan contra villanos, salvan el mundo, pueden convertirse en araña o en rayo, tienen un escudo que tiene superpoderes.</p> <p>¿Hay superhéroes en nuestro grupo o en nuestro lugar?</p> <p>No, viven lejos o en otro planeta</p> <p>Tras las declaraciones recogidas y la correcta interpretación de la documentación, los profesores decidieron enriquecer el centro familiar con disfraces de varios superhéroes. En el centro familiar, los niños se disfrazaron de sus superhéroes favoritos y desarrollaron un juego simbólico que es muy importante porque durante el juego el niño explora y practica nuevas habilidades, expresa ideas y emociones, interactúa con otros niños y desarrolla la imaginación y la creatividad. El juego de los superhéroes da a los niños la sensación de que son fuertes, poderosos e invencibles, que controlan la situación y que pueden resolver los problemas con facilidad. En el juego, adquieren una importante experiencia de fuerza personal y confianza en sí mismos. Con el juego simbólico de los superhéroes, los niños satisfacen su necesidad de fuerza, control, poder y confianza en sí mismos y aprenden a regular los sentimientos de ira y agresividad.</p>
--	---

	<p>Se propusieron a los niños actividades artísticas en las que fabricaron las cosas necesarias utilizando diversas técnicas y materiales (un escudo con superpoderes, máscaras de superhéroes, una araña, una ciudad de superhéroes) para complementar su juego simbólico, desarrollando así la motricidad fina de las manos y la coordinación mano-ojo, la sensación siente y el tacto mediante actividades de modelado con arcilla, plastilina y pasta de sal. En las actividades artísticas, el niño se siente feliz, satisfecho, emocionado y exitoso porque le ofrecen la oportunidad de expresar sus emociones (comunicación sin palabras). Las actividades artísticas en grupo ofrecen a los niños la oportunidad de trabajar y cooperar, fomentan el acuerdo y la planificación conjunta, pero también de respetar las ideas de los demás. Con los juegos «La telaraña de Spiderman», «Sé Spiderman», «Bolos» y «Carrera de supermóviles», fomentamos el desarrollo físico y psicomotor de los niños al pasar obstáculos en el suelo, gatear, practicar la orientación (delante-detrás, izquierda-derecha), cambiar el sentido de la marcha, desarrollar la precisión. Fomentamos el desarrollo de las habilidades prelectoras y los conceptos matemáticos iniciales con diversas actividades que exigían a los niños encadenar, contar, hojear tebeos, clasificar letras según una plantilla dada, hacer carteles y escribir superpoderes, y resolver diversas hojas de trabajo.</p> <p>Los padres se implicaron en el proyecto trayendo cómics sobre el tema de los superhéroes, y celebramos el cumpleaños de cada niño de tal forma que la tarta tenía la forma de un superhéroe elegido por el niño. Además, participamos en una fiesta infantil de disfraces en nuestra isla como un grupo de superhéroes. Investigando y aprendiendo sobre los superhéroes, los niños llegaron a la conclusión de que todos tenemos algún tipo de superpoder, y los suyos son compartir juguetes, ayudar a los amigos y a los mayores, participar en las tareas domésticas, escuchar a los padres, estudiar, investigar, cantar y bailar. Los niños también demostraron sus superpoderes paseando hasta el parque, cuando se vistieron de superhéroes, limpiaron los trozos de papel que encontraron en la carretera y saludaron a los ancianos.</p>
Resultados esperados:	Aprender de forma muy activa y comprometida, lo que favorece el desarrollo global del niño.