

Enseñanza de danza



En la escuela primaria



Co-funded by
the European Union



UPSTAIRS
Transition to Primary School

- **Una experiencia divertida y gratificante para estudiantes y profesores.**
- **Expresión creativa, actividad física, interacción social.**



Importancia de la Danza en la Educación:

La danza no se trata sólo de movimiento.

- **Ayuda a mejorar la condición física, la coordinación y la flexibilidad.**
- **Mejora la creatividad, la autoexpresión y la confianza.**



Integración curricular

- **Alinear la danza en el currículo escolar con los objetivos y estándares educativos.**
- **Integrar la danza en la historia (danzas tradicionales), la ciencia (movimiento corporal), las artes del lenguaje (danzas interpretativas)...**



Métodos de enseñanza

Combinación de demostración, práctica guiada y colaboración de los estudiantes.

- **Divida los movimientos en pasos simples y proporcione instrucciones claras.**
- **Fomentar la creatividad y la expresión individual.**

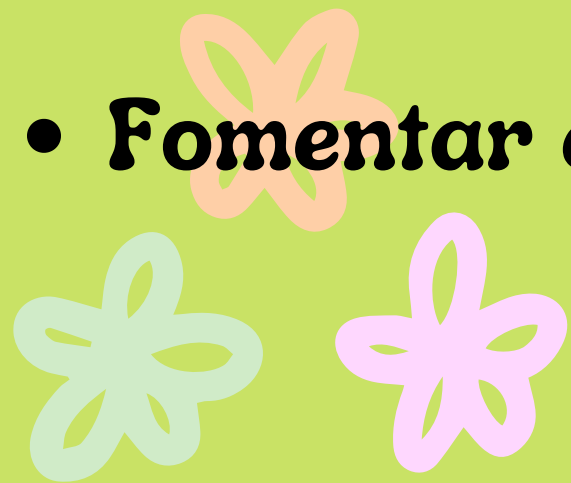


Enfoque inclusivo



Crear un ambiente seguro e inclusivo donde todos los estudiantes se sientan cómodos participando en actividades de danza.

- **Adaptar las lecciones para acomodar diversos estilos y habilidades de aprendizaje.**
- **Fomentar el trabajo en equipo, las ideas de los demás, las diferencias individuales.**





Oportunidades de desempeño

Motivar a los estudiantes mientras aumenta su autoestima.

- **Los estudiantes demuestran sus talentos, comparten su creatividad con sus compañeros y padres y generan confianza a través de presentaciones públicas.**



Recursos y soporte

Los videos instructivos, las listas de reproducción de música, los tutoriales en línea o los instructores invitados mejoran la calidad de la clase.

- **Utilice los estudios de baile locales como apoyo y diferentes estilos de baile.**

1. Comience con movimientos simples

2. Introducir movimientos y pasos básicos que sean fáciles.

- Concéntrese en acciones simples como aplaudir, pisotear, balancearse y marchar = confianza y coordinación.



1.2. Utilice música atractiva:

Música apropiada para la edad atractiva para los niños.

- Canciones populares o música con ritmo fuerte = motivación y emoción.

3. Incorporar Juegos y Actividades:

- Integra juegos y actividades en tus clases de baile.
- Danza congelada, simplemente baila, sillas musicales o sigue al líder

4. Fomente la creatividad:

- Permitir que los estudiantes se expresen creativamente a través del movimiento.
- Permítales improvisar, crear sus propias secuencias de baile o agregar estilo personal a rutinas coreografiadas.



1.5. Proporcione refuerzo positivo:

- Ofrecer elogios y aliento.
- Aumentar su confianza y motivación para seguir mejorando.



1.6. Demuestre los pasos claramente:

Muestre cada paso o movimiento de baile antes de pedir a los estudiantes que lo prueben ellos mismos.

- Utilice señales visuales, instrucciones verbales y modelos físicos para ayudar a los niños a comprender y replicar.



7. Desglose movimientos complejos:

Si enseña rutinas de baile más complejas, divida los pasos en segmentos más pequeños.

- Enseñe una sección a la vez; deben dominar cada parte antes de pasar a la siguiente.

8. Cree un entorno seguro:

Asegúrese de que el espacio de baile esté libre de obstáculos y peligros para evitar accidentes.

- Enfatizar la importancia de la seguridad y la técnica adecuada al bailar.



1.9. Celebre el progreso:

2. Celebre el progreso y los logros de los estudiantes.

- Realizar danza durante eventos o asambleas escolares para aumentar su confianza y sentido de logro.



1.10. Hazlo divertido:

- Por encima de todo, haz que el baile sea divertido para los niños.
- Incorporar alegría, creatividad y entusiasmo en las lecciones para fomentar el amor por el movimiento y la expresión.

Enseñe danza y ayude a los niños a desarrollar la coordinación, el ritmo, la creatividad y la confianza a través del movimiento.





**“Antes de hablar, un niño canta.
Antes de escribir, pintan.
Tan pronto como se ponen de pie, bailan.
El arte es la base de la expresión humana”.**

FILICIA RASHAD



Co-funded by
the European Union



UPSTAIRS
Transition to Primary School