

Νηπιαγωγείο/Όνομα σχολείου:	DVP
Είδος παιδαγωγικού πόρου:	Μάθηση βάσει έργου
Τίτλος/Όνομα παιδαγωγικού πόρου:	Μάθηση βάσει έργου
Ηλικιακή ομάδα-στόχος:	Από __1__ ως __7__ ετών
Αριθμός παιδιών που συμμετείχαν:	Όλη η ομάδα των παιδιών
Αριθμός εκπαιδευτικών που συμμετείχαν:	Κατώτατος __1__ Ανώτατος _ χωρίς περιορισμό
Διάρκεια:	Από μερικές εβδομάδες ως μερικούς μήνες
Περιγραφή του παιδαγωγικού πόρου:	Η μορφή εργασίας έχει ως εξής: σχεδιάζεται μια σειρά δραστηριοτήτων κατά τις οποίες ένα ή περισσότερα παιδιά επιχειρούν να μελετήσουν ένα θέμα ή πρόβλημα αναλυτικότερα, διευρύνοντας την εμπειρία τους. Η μορφή εργασίας εμπεριέχει το στοιχείο της σύνθετης έρευνας, όπου μελετάται επιλεγμένο περιεχόμενο με διεπιστημονικό τρόπο. Έτσι, τα παιδιά ενθαρρύνονται ώστε να κατανοήσουν καλύτερα τα αντικείμενα και τα φαινόμενα που τους περιβάλλουν, να ερευνήσουν ενεργά και να μάθουν. Τα παιδιά, κατά την ενασχόληση με το project, αποκτούν συγκεκριμένες γνώσεις, βελτιώνουν τις υφιστάμενες, καλλιεργούν δυνατότητες, ενδιαφέροντα, ικανότητες και δεξιότητες. Η εργασία πηγάζει από το ενδιαφέρον που εκφράζει το παιδί για ένα συγκεκριμένο θέμα. Ο/η εκπαιδευτικός μπορεί επίσης να βρει το θέμα του project ακούγοντας τα παιδιά, ενθαρρύνοντάς τα να μοιραστούν τις προσωπικές τους εμπειρίες για ένα συγκεκριμένο θέμα και παροτρύνοντάς τα να ερευνήσουν ό,τι δεν γνωρίζουν ακόμη για ένα συγκεκριμένο θέμα. Το project μπορεί να διαρκέσει αρκετές εβδομάδες ή μήνες, ανάλογα με το πόσο διαρκεί το ενδιαφέρον του παιδιού. Κατά την υλοποίηση, δίνεται έμφαση στον ενεργό ρόλο του παιδιού, το οποίο συνεργάζεται με άλλα παιδιά και ενήλικες, γεγονός που συμβάλλει στη συνολική ανάπτυξή του. Ένα πολύ σημαντικό στοιχείο είναι τα τεκμήρια. Τα τεκμήρια που προκύπτουν αποτελούν έναυσμα για την παρακολούθηση της ανάπτυξης του παιδιού και τη γνωριμία με τα ενδιαφέροντά του και μπορούν να αξιοποιηθούν για περαιτέρω εργασία με παιδιά, γονείς/κηδεμόνες & επαγγελματικούς συνεργάτες. ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟ PROJECT ▪ Το θέμα της εργασίας πρέπει να έχει αξία για το παιδί, να είναι σχετικό με τα υφιστάμενα ερωτήματα ή τα ενδιαφέροντα του παιδιού (π.χ. δεινόσαυροι, διάστημα, νερό κτλ.) ▪ Η εργασία ξεκινάει από το παιδί/τα παιδιά. ▪ Το θέμα της εργασίας μπορεί να διαδοθεί ή να κοινοποιηθεί. Κατά την εργασία, το ενδιαφέρον των παιδιών μπορεί να στραφεί προς ορισμένα νέα θέματα. Ο/η εκπαιδευτικός πρέπει να είναι δεκτικός/ή στα

	ερωτήματα των παιδιών και να τα ακούει ώστε να κατευθύνει σωστά την εργασία. ▪ Κρίνεται απαραίτητη η συμμετοχή ατόμων εκτός του σχολικού περιβάλλοντος, ειδικά των γονέων/κηδεμόνων. Οι γονείς/κηδεμόνες μπορούν να συμμετάσχουν στο project συνδράμοντας στη συλλογή υλικού για τη μελέτη του θέματος (βιβλία, εγκυκλοπαίδειες, άλλα υλικά ποικίλης ύλης) ή ανταλλάσσοντας συγκεκριμένες γνώσεις, αν υπάρχουν, με τα παιδιά, σχετικά με το θέμα της εργασίας (π.χ. να φιλοξενήσουν τα παιδιά στη δουλειά τους ή να μείνουν σε μία ομάδα). ▪ Είναι χρήσιμη η οργάνωση επισκέψεων σε διάφορα μέρη όπου τα παιδιά διευρύνουν περαιτέρω τις γνώσεις τους ή βρίσκουν απαντήσεις στα ερωτήματα που τους απασχολούν σχετικά με το θέμα της εργασίας (π.χ. βιβλιοθήκη, μουσείο, θέατρο, κτλ.) ▪ Είναι σημαντικό, στο πλαίσιο της εργασίας, να ετοιμάσετε όσες περισσότερες δραστηριότητες μπορείτε για τα παιδιά. Παράδειγμα: ΕΡΓΟ “ΥΠΕΡΗΡΩΕΣ - αγόρια & κορίτσια” Το project “Υπερήρωες” υλοποιήθηκε σε δύο εκπαιδευτικές ομάδες, όπου συμμετείχαν παιδιά από 3 ετών μέχρι παιδιά ηλικίας Α’ δημοτικού. Το πρόγραμμα διήρκεσε από τον Ιανουάριο ως τον Απρίλιο 2022. Είχε στόχο να εμπλουτίσει τις γνώσεις των παιδιών σχετικά με το θέμα των Υπερηρώων και να επηρεάσει τη συνολική ανάπτυξη (κοινωνικοσυναισθηματική, γνωστική, σωματική και ψυχοκινητική και γλωσσική) με λεκτικά επιχειρήματα, έρευνα και πρακτικές δραστηριότητες. Η επιλογή του θέματος έγινε αφού παρατηρήθηκε ότι το αγόρι Χ (ετών 4 και κάτι) ερχόταν κάθε μέρα στο νηπιαγωγείο ντυμένο σαν Hulk και τα άλλα παιδιά τον ακολουθούσαν στο παιχνίδι. Εκτός από αυτό, τα παιδιά έρχονται στο νηπιαγωγείο συχνά φορώντας ρούχα γεμάτα στάμπες υπερηρώων. Στην αρχή του project, οι εκπαιδευτικοί κατέγραψαν τις αρχικές υποθέσεις των παιδιών, οι οποίες πρόσφεραν πληροφορίες για τις υφιστάμενες γνώσεις τους και τους κατηύθυναν σχετικά με το έργο. Ποιοι είναι οι Υπερήρωες; Ο Spiderman, ο Hulk, ο Superman, ο Ironman, οι Ninja Turtles, ο Captain America, ο Batman... Υπάρχουν γυναίκες Υπερήρωες; Ναι, η Catwoman, η Spider Woman, η Ladybug, η πριγκίπισσα Elsa... Γιατί είναι υπερήρωες; Επειδή διαθέτουν υπερδυνάμεις, πετάνε, πολεμούν με τους κακούς, σώζουν τον κόσμο, μπορούν να μεταμορφωθούν σε αράχνη ή κεραυνό, έχουν ασπίδα με υπερδυνάμεις... Υπάρχουν υπερήρωες στην ομάδα ή στο σχολείο μας; Όχι, ζουν πολύ μακριά ή σε άλλον πλανήτη. Αφού συγκεντρώθηκαν οι προτάσεις και ερμηνεύτηκαν σωστά τα τεκμήρια, οι εκπαιδευτικοί αποφάσισαν να διακοσμήσουν το κέντρο οικογένειας με στολές διάφορων υπερηρώων. Στο κέντρο οικογένειας, τα παιδιά μεταμφιέστηκαν σαν τους αγαπημένους τους υπερήρωες και ανέπτυξαν ένα συμβολικό παιχνίδι που είναι πολύ σημαντικό, καθώς κατά τη διάρκειά του το παιδί εξερευνά και εξασκεί νέες ικανότητες, εκφράζει ιδέες και συναισθήματα, αλληλεπιδρά με άλλα παιδιά και διευρύνει τη φαντασία και τη δημιουργικότητά του. Τα παιδιά χάρη στο παιχνίδι υπερηρώων νιώθουν δυνατά, ισχυρά και ανίκητα, ότι έχουν τον έλεγχο της κατάστασης και ότι μπορούν να επιλύσουν προβλήματα εύκολα. Σε κάθε παιχνίδι αποκομίζουν μία σημαντική εμπειρία προσωπικής δύναμης και αυτοπεποίθησης. Με το συμβολικό παιχνίδι υπερηρώων, τα παιδιά ικανοποιούν την ανάγκη τους για ισχύ,
--	--

	έλεγχο, δύναμη και αυτοπεποίθηση και μαθαίνουν να ελέγχουν τον θυμό και την επιθετικότητα. Στα παιδιά δόθηκε η ευκαιρία να επιδοθούν σε καλλιτεχνικές δραστηριότητες όπου κατασκεύασαν τα απαραίτητα αντικείμενα χρησιμοποιώντας ποικίλες τεχνικές και υλικά (μία ασπίδα με υπερδυνάμεις, μάσκες υπερηρώων, μία αράχνη, μία πόλη υπερηρώων) για να ολοκληρώσουν το συμβολικό τους παιχνίδι, αναπτύσσοντας έτσι τη λεπτή κινητικότητα στα χέρια και τον συντονισμό χεριού-ματιού, τις αισθήσεις αφής και ψηλάφησης μέσω δραστηριοτήτων μοντελοποίησης με πηλό, πλαστελίνη και ζύμες. Στις καλλιτεχνικές δραστηριότητες το παιδί χαίρεται, ικανοποιείται, ενθουσιάζεται και επιτυγχάνει καθώς συχνά οι εν λόγω δραστηριότητες αποτελούν ευκαιρία να εκφράσουν τα παιδιά τα συναισθήματά τους (με λεκτική επικοινωνία). Χάρη στις ομαδικές καλλιτεχνικές δραστηριότητες, τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να εργαστούν και να συνεργαστούν, να καλλιεργήσουν την έννοια της συμφωνίας και του προγραμματισμού από κοινού, καθώς και τον σεβασμό για τις ιδέες των άλλων. Ενθαρρύνουμε τη σωματική και ψυχοκινητική ανάπτυξη των παιδιών με τα παιχνίδια «Ο Ιστός του Spiderman», «Γίνε ο Spiderman», «Bowling» και «Super Mobile Race», υπερπηδώντας εμπόδια στο πάτωμα, έρποντας, εξασκώντας τον προσανατολισμό (εμπρός-πίσω, αριστερά-δεξιά), αλλάζοντας την κατεύθυνση του βηματισμού, εξασκώντας την ακρίβεια. Ενθαρρύνουμε την ανάπτυξη των δεξιοτήτων προανάγνωσης και των αρχικών μαθηματικών εννοιών με διάφορες δραστηριότητες όπου έπρεπε τα παιδιά να δέσουν με σπάγκο, να μετρήσουν, να ξεφυλλίσουν κόμικς, να ταξινομήσουν γράμματα σύμφωνα με ένα συγκεκριμένο πρότυπο, να φτιάξουν αφίσες, να καταγράψουν υπερδυνάμεις και να λύσουν διάφορα φύλλα εργασίας. Οι γονείς/κηδεμόνες συμμετείχαν στο πρόγραμμα φέρνοντας κόμικς με θέμα τους υπερήρωες και γιορτάσαμε τα γενέθλια κάθε παιδιού με τρόπο ώστε η τούρτα να έχει το σχέδιο ενός υπερήρωα ή μιας υπερηρωίδας που επέλεξε το παιδί. Επίσης, συμμετείχαμε σε ένα παιδικό πάρτι μεταμφιέσεων ως ομάδα υπερηρώων. Ερευνώντας και μαθαίνοντας για τους υπερήρωες, τα παιδιά κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι όλοι έχουμε κάποιου είδους υπερδυνάμεις και οι δικές τους είναι να μοιράζονται παιχνίδια, να βοηθούν φίλους και μεγαλύτερους, να συμμετέχουν στις δουλειές του σπιτιού, να ακούν τους γονείς/κηδεμόνες, να μελετούν, να ερευνούν, να τραγουδούν, να χορεύουν. Τα παιδιά επέδειξαν ακόμη τις υπερδυνάμεις τους περπατώντας στο πάρκο, όταν ντύθηκαν σούπερ ήρωες, καθάρισαν τα κομμάτια χαρτιού που βρήκαν στο δρόμο και χαιρέτησαν τα άτομα προχωρημένης ηλικίας.
Αναμενόμενα αποτελέσματα/οφέλη:	Μάθηση με πολύ ενεργό και ελκυστικό τρόπο, που ενθαρρύνει τη συνολική ανάπτυξη του παιδιού.