

ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

1

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΚΑΡΕΚΛΕΣ... ΑΛΛΙΩΣ

Οδηγίες δραστηριότητας: Τοποθετήστε τις καρέκλες κυκλικά υπολογίζοντας μία καρέκλα λιγότερη από τα παιδιά. Παίξτε μουσική και πείτε στην ομάδα να περπατά γύρω από τις καρέκλες. Πείτε στην ομάδα πως όταν σταματήσει η μουσική πρέπει να βρουν γρήγορα να καθίσουν. Μόλις το κάνουν αυτό και κάποιος δεν έχει πουθενά να καθίσει, πείτε τους να βρουν έναν τρόπο να καθίσουν όλοι. Μπορούν να καθίσουν ο ένας στην αγκαλιά του άλλου, να καθίσουν δίπλα σε κάποιον άλλο στο ίδιο κάθισμα ή να βάλουν τις καρέκλες κολλητά στη σειρά ώστε να χωρέσουν περισσότερα άτομα. Συνεχίστε με μερικούς γύρους, αφαιρώντας κάθε φορά μια καρέκλα. Κάθε φορά η ομάδα πρέπει να βρει έναν τρόπο να συμπεριλάβει κάποιον που κανονικά θα αποκλειόταν σε ένα παραδοσιακό παιχνίδι με μουσικές καρέκλες.



Στη συνέχεια, ρωτήστε την ομάδα τι τους άρεσε στο παιχνίδι. Ρωτήστε πώς αισθάνεται κάποιος που αποκλείεται από ένα παιχνίδι και γιατί μπορεί να αποκλειστεί ένα άτομο με αναπηρία. Ζητήστε τους να σκεφτούν κι άλλα παιχνίδια που παραδοσιακά αποκλείουν άτομα, τα οποία μπορούν να τροποποιηθούν ώστε να συμπεριλάβουν και άτομα με αναπηρία.

2

ΣΙΩΠΗΛΕΣ ΟΥΡΕΣ

Οδηγίες δραστηριότητας: Πείτε στα παιδιά ότι πρέπει να μουν σε μια ευθεία γραμμή σύμφωνα με ένα συγκεκριμένο κριτήριο χωρίς να μιλήσουν μεταξύ τους καθόλου για το παιχνίδι. Μερικά παραδείγματα μπορεί να είναι το ύψος ή το χρώμα των μαλλιών (από το πιο ανοιχτό προς το πιο σκούρο). Τα παιδιά πρέπει να χρησιμοποιήσουν δεξιότητες μη λεκτικής επικοινωνίας για να το πετύχουν αυτό, όπως χειρονομίες και μίμηση.



Στη συνέχεια συζητήστε πόσο εύκολο ή δύσκολο τους φάνηκε το παιχνίδι. Ρωτήστε τους πώς προσάρμοσαν τον τρόπο επικοινωνίας ώστε να επιτύχουν το επιθυμητό αποτέλεσμα. Με ποιους άλλους τρόπους μπορείτε να επικοινωνήσετε με ένα άτομο που δεν μπορεί να μιλήσει;

ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΤΙΚΑ

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

3

ΑΟΡΑΤΟΣ ΠΗΛΟΣ

Οδηγίες δραστηριότητας: Βάλτε την ομάδα σας να καθίσει σε κύκλο και εξηγήστε ότι έχετε ένα "αόρατο" κομμάτι πηλού. Δώστε σε έναν παίκτη το αόρατο κομμάτι πηλού και ζητήστε του να πλάσει σιωπηλά και γρήγορα με τον πηλό ένα αντικείμενο. Στη συνέχεια, χρησιμοποιώντας μόνο τις εκφράσεις του προσώπου, τις χειρονομίες και τη γλώσσα του σώματος, ο παίκτης παρουσιάζει σιωπηλά τον τρόπο χρήσης του αντικειμένου. Τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας μπορούν να σηκώσουν χέρι όταν νομίζουν ότι ξέρουν ποιο είναι το αντικείμενο. Μόλις το μαντέψουν, το άτομο που κρατάει τον πηλό τον δίνει στον επόμενο παίκτη στον κύκλο. Ο επόμενος παίκτης παίρνει τον αόρατο πηλό και σμιλεύει ένα νέο αντικείμενο. Η δραστηριότητα συνεχίζεται γύρω από τον κύκλο. Ενθαρρύνετε τους παίκτες να κατασκευάζουν ολοένα και πιο ασυνήθιστα αντικείμενα αφού εξαντλήσουν τις προφανείς ιδέες. Αφήστε τους παίκτες σας να πειραματιστούν με το παιχνίδι για να δουν τι σκέφτονται. Αυτό το παιχνίδι είναι εξαιρετικό για την ανάπτυξη των επικοινωνιακών δεξιοτήτων όσον αφορά τη γλώσσα του σώματος και τις χειρονομίες.



Στη συνέχεια συζητήστε για τη μη λεκτική επικοινωνία. Ξαφνιάστηκαν που μπόρεσαν να βρουν το αντικείμενο χωρίς να μιλήσουν; Ποιες ήταν οι προκλήσεις για όσους σμίλευαν και παρουσίαζαν τη χρήση του αντικειμένου; Ποιοι είναι οι πιο χρήσιμοι μη λεκτικοί τρόποι επικοινωνίας κατά τη γνώμη όλων; Πώς μπορεί να χρησιμοποιηθεί αυτό κατά την επικοινωνία με κάποιον που δεν μπορεί να μιλήσει;


[transition2 primary.eu](https://transition2primary.eu)
<https://www.facebook.com/UpstairsProject>
https://www.instagram.com/upstairs_2023/